

////////////////////////////////// SAISON 2018-2019 //////////////////////////////////////

////////////////////////////////// VENDREDI 28 JUIN de 20h à 22h //////////////////////////////////////

SOIRÉE LECTURES-PERFORMANCES

LES ÉCRITURES BOUGÉES, LE FESTIVAL

Artistes : **Loris Humeau • Thomas Schmahl & Adrien Tinch** • **Gildas Goujet & Yuika Hokama**
• **Sarah Bahr & Aziyadé Baudouin-Talec** • **Christopher Alexander Kostritsky Gellert & Alexia Antuofermo**

Direction artistique : **Aziyadé Baudouin-Talec** pour *les Écritures bougées*

La troisième édition du festival *les Écritures Bougées* réunit cinq auteur-es, cinq artistes et performeur-euses et une danseuse et comédienne autour des rapports entre corps et écriture dans l'action et la lecture-action. Voici venir la riche, énergique, rayonnante et dernière date de cette édition qui se déroulera de 20h à 22h le vendredi 28 juin au CAC La Traverse !

Comment bouge-t-on un texte ? Pourquoi parle-t-on en bougeant ? Pourquoi parle-t-on immobile ? De quel type d'immobilité s'agit-il ? De quel type de mouvement ? De quel type de mots en fonction de quel mouvement ?

> Invitez vos ami-es à l'événement via Facebook en [cliquant ici](#).

20h00 : **Loris Humeau**, *wait*, 11 min

20h15 : **Sarah Bahr & Aziyadé Baudouin-Talec**, *Aggregatzustände/Des états de matières*, 15 min

20h30 : **Christopher Alexander Gellert & Alexia Antuofermo**, *BALLade*, 20 min

20h50 : **Adrien Tinch** & **Thomas Schmahl**, *Provisions pour l'été (2)*, 15 min

21h05 : **Gildas Goujet & Yuika Hokama**, *YUIKA OKINAWA*, 25 min

