

////////////////// SAISON 2018-2019 //////////////////////////////////////

////////////////// SAMEDI 20 OCT à 20h //////////////////////////////////////

SOIRÉE LECTURES-PERFORMANCES

ÇA BRUITE - FICTIONS EN DIALOGUES

Artistes : **Andrée Ospina** • **Clément Delhomme** • **Jules Bernagaud** • **Mathilde Szydiwar Callies**
• **Angélique Buisson** • **Aziyadé Baudouin-Talec** • **Jeff Guess**

Direction artistique : **Aziyadé Baudouin-Talec** pour les *Écritures bougées*

Durée approx. 2h

« À la recherche de fictions courtes,
déambulant,
entre deux conversations,
dialogues suspendus ou paroles invisibles

...

Là où le bruit du dire se mêle au bruit du lieu.

Enfin : « Rien ne bruite (...) que ma plume sur le papier ».

E. de Guerin, *Lettres*, 1884, p.57

Ça bruite - Fictions en dialogues est un événement unique autour des possibilités frictionnelles de l'écriture. Que font les fictions entre elles ? Elles se frictionnent. Les verbes « bruite » (faire du bruit, produire des bruits de la vie quotidienne) et « ébruiter », (faire connaître, rendre public, répandre) nous indiquent que le bruit n'est jamais loin pour venir dissoudre le dialogue et embrouiller la fiction. Quels rapports inventer entre écritures et sons ? Y-a-t-il un dialogue possible ? Comment les fictions dialoguent-elles au milieu des sons ? Comme dans les nouvelles de Jorge Luis Borges où les fictions s'emboîtent, se citent les unes les autres et se croisent, différents auteur-es et artistes sensibles aux bruits et au langage, narrateur-trices fictif-ves ou réel-les, tenteront d'entremêler leurs textes. Il-elle-s présenteront des lectures-actions au milieu de l'exposition *A Hole in Time*

Programme :

20h00 - **Andrée Ospina**, *Bulletin des situations, édition spéciale adressée*, 16 minutes

20h15 - **Clément Delhomme**, *Il a pas vu le film, pourtant il a dit qu'il l'avait vu*, 15 minutes

20h30 - **Jules Bernagaud**, *Arthurscottredler*, 13 minutes

20h45 - **Mathilde Szydiwar Callies**, *L'aller-retour entre le Vieux-Port et l'archipel du Frioul*, 16 minutes

21h00 - **Angélique Buisson**, *Mon nom est alors Magda*, 12 minutes

21h15 - **Aziyadé Baudouin-Talec**, *Fiction lente*, 12 minutes

21h30 - **Jeff Guess**, *Compétence*, 12 minutes

