



**WHITE
BLOOD
BLUE
NIGHT**
vernissage jeudi 18 janvier
de 18h à 22h
**18 janvier
/ 03 mars 2018**

Commissariat : Julie Crenn

avec :

**Martine Aballéa
Giulia Andreani
Raymonde Arcier
Béatrice Cussol
Camille Ducellier
Vidya Gastaldon
Mélanie Lecointe
Pascal Lièvre
Lydie Jean-Dit-Pannel
Myriam Mechita
Myriam Mihindou
Elena Moaty
Agathe Pitié
Stefan Rinck
Buhlebezwe Siwani
Skall
Sarah Trouche
Floryan Varennes
Adrien Vermont
Jean-Luc Verna**

Depuis l'Antiquité, les sorcier.e.s sont littéralement les « diseur.se.s de sorts ». Leur existence et leur représentation cristallisent une peur collective intrinsèquement liée à celle d'une perte de pouvoir, à la possibilité d'une déstabilisation du groupe dominant. Une menace et une peur qui traversent une histoire frappée de violentes persécutions et tortures.

L'imaginaire collectif associe les chasses aux sorcières au Moyen-âge en Europe, pourtant, c'est au XVI^{ème} siècle qu'elles connaissent leur apogée. Les sorcières représentaient et représentent encore aujourd'hui une menace du fait de leurs savoirs. À l'écoute de la Nature, elles se transmettent entre elles, leurs connaissances des plantes, du ciel, de la terre, du Vivant.

Le savoir, qui traverse le temps et la géographie, engendre alors des pouvoirs comme celui de guérir, celui de deviner, celui d'être indépendant des figures dominantes détenant les territoires dogmatiques comme la morale, le pouvoir politique, la religion, l'argent et la médecine. La reconquête de ces territoires participe à la construction d'un imaginaire protéique défiant toute forme de domination et de violence. Un imaginaire sans limite, sans norme, sans interdit. Les sorcier.e.s sont des figures résistantes, solidaires, militantes, insolentes, agissantes.

L'exposition *White blood, blue night* est envisagée comme un cercle magique, un cercle mental à l'intérieur duquel sont présentées les œuvres d'artistes dont les histoires et les luttes propagent une multiplicité d'énergies. Ils.elles participent chacun.e à leur manière d'une résistance liée au soin, à la spiritualité, aux corps, à l'écologie, au politique, à l'Histoire, à l'économie, au féminisme, aux sexualités, aux genres.

Le cercle est un moyen de résistance à la fois personnel et collectif. Il autorise la transformation de soi et du monde par le corps, l'image et le langage. Les artistes s'inscrivent dans un mouvement de refus des dogmes, des normes oppressives, des censures, de la standardisation des discours et des formes.

Julie Crenn



EXPOSITION

du jeudi 18 janvier au samedi 3 mars 2018

VERNISSAGE

jeudi 18 janvier de 18h à 22h,

en présence de Julie Crenn et des artistes

COMMISSAIRE D'EXPOSITION

JULIE CRENN

AVEC

MARTINE ABALLÉA
GIULIA ANDREANI
RAYMONDE ARCIER
BÉATRICE CUSSOL
CAMILLE DUCCELLIER
VIDYA GASTALDON
MÉLANIE LECOINTE
PASCAL LIÈVRE
LYDIE JEAN-DIT-PANNEL
MYRIAM MECHITA
MYRIAM MIHINDOU
ELENA MOATY
AGATHE PITTIÉ
STEFAN RINCK
BUHLEBEZWE SIWANI
SKALL
SARAH TROUCHE
FLORYAN VARENNES
ADRIEN VERMONT
JEAN-LUC VERNA

CAC LA TRAVERSE

Centre d'art contemporain d'Alfortville
9, rue traversière
94140 Alfortville

Entrée libre et gratuite aux expositions
du mercredi au samedi de 11h à 19h

Visites scolaires gratuites :

mercredi et jeudi de 9h à 12h et vendredi de 9h à 18h
reservations@cac-lataverse.com

L'ensemble de l'espace du centre d'art est accessible
aux personnes handicapées moteurs.
chiens-guides bienvenus

LE SALON BLEU

Cet espace détente et bibliothèque vous accueille
selon nos horaires d'ouverture.

VENIR

En transport en commun :

RER D, arrêt Maisons-Alfort – Alfortville
(Sortie côté "Alfortville" + 9 minutes de marche)
ou Métro ligne 8, École Vétérinaire + bus
bus 103, arrêt Salvador Allende ou Mairie d'Alfortville

En voiture :

Sortie Porte de Bercy, direction A4 Metz-Nancy,
première sortie Alfortville

Parkings Autolib'
Autolib' 39, rue du Port à l'Anglais
Autolib' 1bis, Avenue Joseph Franceschi
Autolib' 61, quai Blanqui
Autolib' 16, avenue du Général Malleret

CONTACT

www.cac-lataverse.com
Tel : 01.56.29.37.21
contact@cac-lataverse.com

WHITE BLOOD BLUE NIGHT

18 janvier
/ 03 mars 2018

AVEC LE SOUTIEN DE

Alfortville

ÉVÉNEMENTS AUTOUR DE L'EXPOSITION

Tous les événements sont gratuits.
reservations@cac-lataverse.com

Tous les samedis de l'exposition à 15h30,

VISITE COMMENTÉE
durée approx. 35 à 40 minutes

Samedi 3 février à 15h30,

VISITE BLOUP'BLOP
visite commentée et amusante pour les + ou - 7 à 11 ans
durée approx. 35 à 40 minutes

Vendredi 9 février de 20h30 à 22h,

SOIRÉE LECTURES-PERFORMANCES
Continuité et tremblements (dispersion) 1
Direction artistique : Aziyadé Baudouin-Talec
et les Écritures bougées - Centre de Littérature Contemporaine
(plus de détails sur notre site)

Samedi 10 février de 15h30 à 16h30,

L'ART À PORTÉE DE MAINS
visite commentée bilingue LSF (langue des signes française)
et français pour sourd.e.s et malentendant.e.s
réservation également possible par sms au 06 82 33 66 68
Les enfants sont les bienvenus à partir de 7 ans.

Mardi 13 février de 19h à 21h,

ATELIER D'ÉCRITURE adultes
animé par Marc Verhaverbeke, des Amis de la Librairie L'Établi

Samedi 17 février de 15h30 à 16h30,

LA TRAVERSE EN TRIBU
visite inter-générationnelle ludique
pour toutes les tribus de 7 à 77 ans et +

Mercredi 21 février de 17h30 à 19h,

ATELIER D'ÉCRITURE jeunes
pour les 12 à 16 ans, animé par Marc Verhaverbeke,
des Amis de la Librairie L'Établi

PARTENAIRES DE LA TRAVERSE

LA MAIRIE D'ALFORTVILLE
BOESNER CHAMPIGNY
LES ATELIERS DEMAILLE
OTRAD
LES MÉDIATHÈQUES D'ALFORTVILLE
PARISART.COM
SLASH
ARTISTIK REZO
POINT CONTEMPORAIN
LITTLE BIG CITY
LA MUSE EN CIRCUIT
CULTURES DU CŒUR EN VAL-DE-MARNE
LES AMIS DE LA LIBRAIRIE L'ÉTABLI

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

WHITE

BLOOD

18 janvier
/ 03 mars 2018

vernissage
jeudi 18 janvier
de 18h à 22h

Martine Aballéa • Giulia Andreani •
Raymonde Arcier • Béatrice Cussol • Camille
Ducellier • Vidya Gastaldon • Mélanie Lecointe
• Pascal Lièvre • Lydie Jean-Dit-Pannel • Myriam
Mechita • Myriam Mihindou • Elena Moaty •
Agathe Pitié • Stefan Rinck • Buhlebezwe Siwani
• Skall • Sarah Trouche • Floryan Varennes •
Adrien Vermont • Jean-Luc Verna

Commissariat : Julie Crenn

BLUE

NIGHT

9 rue Traversière
94140 ALFORTVILLE
01 56 29 37 21
www.cac-latraverse.com

Ouvert
du mercredi au samedi — 11h-19h

LA TRAVERSE

Centre d'art
contemporain
d'Alfortville

Alfortville

boesner
FOURNITURES POUR ARTISTES

paris
art

artistik
rezo .com

Little
Big
City

Slash

MUSEE
CERAMIC

Alfortville
ENSEMBLE

CULTURES
DU COEUR
VAL-DE-MARNE

amis de
l'établi